

Viale dei Ciliegi 17

anno scolastico 2026-2027

PROPOSTE DIDATTICHE SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



Viale dei Ciliegi 17 rinnova, per l'anno scolastico 2026-2027, il suo impegno rivolto alle scuole per la promozione della lettura con laboratori in classe, giochi letterari, incontri con l'autore, incontri di aggiornamento per insegnanti e attività per l'arricchimento delle biblioteche di istituto e di classe.



BIBLIOTECHE (pag. 2)

Progettazione | Consulenza
Attività per l'arricchimento

INSEGNANTI (pag. 3)

Aggiornamento
Bibliografie tematiche



CLASSI (pag. 3-6)

Visite guidate | Laboratori
Incontri con l'autore

BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

FORNITURA DI LIBRI CON CONSULENZA

L'aggiornamento di una biblioteca scolastica, oltre a una riorganizzazione dell'esistente, è necessariamente legato all'introduzione di novità editoriali. I libri cambiano velocemente, nei contenuti ma anche nei formati, e per incontrare l'interesse dei ragazzi è bene rendere fruibile ciò che si avvicina maggiormente al loro gusto.

Per questo motivo leghiamo una consulenza approfondita all'acquisto di novità editoriali, che verranno concordate insieme agli insegnanti referenti in un progetto su misura.

La proposta prevede:

- un appuntamento nella biblioteca scolastica per poter visionare i libri presenti, punto di partenza per strutturare una proposta bibliografica
- realizzazione di una serie di bibliografie suddivise per fasce d'età e con le indicazioni del genere letterario
- realizzazione di una bibliografia specifica per la divulgazione scientifica
- segnalazione di tutti i volumi ad alta leggibilità presenti nelle bibliografie
- realizzazione di una piccola bibliografia di audiolibri o libri che prevedano supporti multimediali
- possibilità di realizzare bibliografie tematiche su richiesta degli insegnanti

Costo: la consulenza sarà gratuita a fronte di un acquisto libri minimo.

€ 800 (in libri al netto dello sconto del 15% con fattura alla scuola);

€ 700 (in libri al netto dello sconto del 5% con scontrino fiscale).

Periodo: tutto l'anno scolastico esclusi novembre e dicembre

MOSTRA MERCATO PRESSO LA SCUOLA

Raccogliere fondi da dedicare alla lettura con una festa del libro a scuola

Organizziamo mostre mercato che possono essere realizzate in occasione degli eventi sociali della scuola, come la festa di Natale o di fine anno scolastico. Le mostre mercato sono un buon modo per rinnovare la biblioteca con la partecipazione indiretta delle famiglie poiché il 15% del venduto verrà convertito in un buono libri per la scuola.

In caso di mostra mercato a fine anno, si può organizzare per l'occasione anche la presentazione in classe di bibliografie di consigli di lettura per l'estate.

Costo: finanziato dagli acquisti personali delle famiglie

REGALA UN LIBRO ALLA SCUOLA

Per coinvolgere le famiglie in donazioni dirette, organizziamo progetti per regalare a classi e scuole libri nuovi, preparando una bibliografia specifica e gestendo una "lista dono" pubblica. Da questa le persone interessate potranno scegliere un libro non ancora donato, acquistarlo con uno sconto speciale, lasciare una dedica e vederlo poi consegnato alla scuola nei tempi previsti dal progetto, con tutti gli altri libri acquistati.

#IOLEGGOPERCHÉ

Viale dei Ciliegi 17 partecipa ogni anno a **#ioleggoperché**, iniziativa nazionale di promozione della lettura organizzata dall'Associazione Italiana Editori.

Per l'edizione 2026 le iscrizioni sono già aperte e i gemellaggi saranno attivi dal 9 settembre al 14 ottobre. La settimana di donazioni si svolgerà dal 7 al 15 novembre 2026 e sarà possibile effettuare anche donazioni a distanza presso la nostra libreria.

Siamo a disposizione per elaborare gratuitamente delle proposte bibliografiche per le donazioni delle famiglie.

INSEGNANTI

ACQUISTO LIBRI CON AGGIORNAMENTO

Consapevoli che quando si parla di libri la cosa più importante è poter toccare, sperimentare, leggere e sfogliare i libri immediatamente dopo averne parlato, proponiamo un corso di aggiornamento sulle pubblicazioni dedicate alla scuola secondaria di secondo grado il cui costo consiste in una fornitura di libri a prezzo di copertina.

L'aggiornamento può vertere sulle novità editoriali o su un settore o tema specifico a richiesta.

Costo: € 300 in libri a prezzo di copertina (pagabili anche con Carta del Docente)

Periodo: da gennaio a maggio

Durata: 1 ora e 30 circa (in presenza oppure online)

BIBLIOGRAFIE TEMATICHE

Dato un tema e una fascia d'età, selezioneremo titoli per una bibliografia su misura.

Gli insegnanti potranno visionare i libri senza obbligo d'acquisto; tuttavia, in caso di acquisto la scuola si impegnerà a effettuarlo presso *Viale dei Ciliegi 17*.

Costo: servizio gratuito

Periodo: tutto l'anno

LIBRI IN VISIONE

È possibile richiedere gratuitamente, senza obbligo d'acquisto, copie in visione per valutare adozioni di classe e incontri con l'autore. I libri in visione potranno essere tenuti fino a un mese, prima della restituzione in condizioni che ne consentano la vendita.

Costo: servizio gratuito

Periodo: tutto l'anno

CLASSI

VISITE GUIDATE IN LIBRERIA

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: minimo € 50 (pagabili anche con Carta del Docente) in acquisto di libri personali o di classe

Periodo: tutto l'anno, escluso il mese di dicembre

Obiettivi: orientarsi in libreria, conoscere i diversi tipi di libri e la filiera del libro

Le visite guidate sono rivolte a singole classi e offrono informazioni sulla libreria, sui libri e sul mondo editoriale.

Gli argomenti trattati sono: biblioteche, librerie, librerie specializzate; formati di libri in relazione alle diverse età; generi e collane; la filiera del libro.

Al termine della visita guidata ai ragazzi viene lasciato uno spazio di esplorazione autonoma tra gli scaffali, durante il quale la libraiia resta a disposizione per rispondere a richieste personali degli alunni.

Le visite guidate sono particolarmente consigliate per le classi che vengono in libreria per la prima volta ma possono anche diventare un appuntamento ricorrente cambiando il contenuto della parte introduttiva (novità, imperdibili della letteratura per l'adolescenza, focus su un genere letterario, approfondimento sui diversi mestieri della filiera del libro). Una visita guidata in libreria può anche essere un ottimo appuntamento di lancio per chi aderisce con la propria classe a un progetto continuativo di lettura libera (come *Read More* promosso da Festivaletteratura, per approfondire: www.festivaletteratura.it/it/progetti/read-more).

LABORATORI

Attività creative per conoscere vari aspetti del mondo del libro, approfondire argomenti e scoprire tecniche e storie nuove.

STORIE DI CLASSE

Fascia d'età indicata: classi I

Costo: € 14 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

L'incontro parte dai romanzi che raccontano il mondo della scuola e delle relazioni tra compagni e con gli insegnanti, per esplorare gioie, difficoltà, aspettative, timori e opinioni riguardo la vita tra i banchi.

Un laboratorio che mette in evidenza il legame tra vita e letteratura diventa un'occasione di elaborazione del vissuto personale e permette di avvicinarsi con maggiore curiosità alla lettura dei romanzi proposti; realizzabile tutto l'anno, questo laboratorio può essere un insolito ed efficace progetto di accoglienza per le classi prime.

CHE LETTORE SEI?

Fascia d'età indicata: classi I

Costo: € 14 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Un test con situazioni tratte da libri per ragazzi che chiede ai partecipanti di immedesimarsi a fondo nelle storie narrate per rispondere cosa avrebbero fatto al posto del protagonista, o come avrebbero interpretato fatti e situazioni. Questo gioco divertente e coinvolgente permette di entrare in prima persona nelle storie, facilita il confronto con i coetanei reali, in classe, e con quelli di carta raccontati nelle pagine dei libri, ma anche di presentare tanti romanzi contemporanei per ragazzi, stimolando la curiosità nei lettori.

Alla fine ogni lettore otterrà un proprio profilo con consigli di lettura personalizzati, ma soprattutto porterà a casa una grande curiosità verso le storie raccontate: il protagonista, alla fine, avrà agito come avrebbe fatto lui?

QUESTO VIDEO AMA LEGGERE

Fascia d'età indicata: classi I-III

Costo: € 15 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 incontri da 2 ore ciascuno

Dai podcast letterari, ai booktrailer, fino ai popolari BookTok e BookTube, l'audiovisivo si è dimostrato uno strumento particolarmente efficace per la promozione dei libri online.

Con un percorso in due incontri presenteremo dei libri e guideremo la classe (divisa in gruppi di lavoro) nella creazione di video che raccontino suggestivamente ciò che hanno letto, dall'ideazione alla pubblicazione online.

Mescolando media e linguaggi diversi, questo laboratorio stimola l'inventiva, l'attenzione al dettaglio e la capacità di analisi nelle varie fasi di produzione, mettendo al centro il libro come strumento di relazione.

NB: si richiede ai gruppi di lavorare indipendentemente fra un incontro e l'altro, leggendo ciascuno il romanzo scelto, producendo uno *storyboard* e facendo delle prove di composizione con Canva, piattaforma che verrà utilizzata per il montaggio finale. Il lavoro fatto verrà analizzato e finalizzato insieme nel secondo appuntamento.

Per la riuscita del laboratorio nei tempi a disposizione è necessario che per il secondo appuntamento ogni gruppo abbia a disposizione un supporto digitale per lavorare in contemporanea.

LA TRADUZIONE EDITORIALE

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: € 16 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Se possiamo leggere libri provenienti da altri Paesi, non è solo merito della casa editrice che decide di acquistarli e pubblicarli anche in Italia, ma soprattutto di una figura professionale che, però, spesso purtroppo passa in secondo piano. Ma cosa fa davvero un traduttore? Come funziona il suo lavoro di traduzione e come si lavora a un libro straniero, che proviene da una cultura che può essere anche molto diversa dalla nostra?

Paolo Maria Bonora, editor Bompiani e traduttore, introdurrà il suo lavoro e risponderà alle domande dei ragazzi. Partendo poi da alcuni brani reali, da libri effettivamente tradotti, gli studenti proveranno cosa significa lavorare a un testo che può avere sfumature diverse di significato, di ambientazione spazio-temporale e di tono di voce.

I MESTIERI DEL LIBRO

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: € 16 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Il libro che arriva nelle mani dei lettori non è solo il frutto del lavoro dello scrittore, ma dietro a esso si nasconde una serie di figure professionali e di passaggi che spesso non prendiamo in considerazione. Con l'aiuto di materiali concreti, Paolo Maria Bonora, editor Bompiani, dialoga con gli studenti per raccontare loro come funziona la filiera del libro, cosa succede in una casa editrice e come fa un volume ad arrivare sugli scaffali delle librerie e tra le mani dei lettori.

Verranno affrontati tre temi principali: i mestieri della casa editrice (come l'editor, il revisore, il grafico...), i passi della produzione (impaginazione, carte, segnature e stampa) e, infine, la promozione (l'ufficio stampa, il marketing, l'arrivo in libreria, il magazzino e le rese).

IL LIBRO COME PRODOTTO COMMERCIALE

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: € 17 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 incontri da 2 ore circa

Questo laboratorio in due incontri a cura di Paolo Maria Bonora, editor Bompiani, mira a far sperimentare ai ragazzi l'intera filiera che porta un libro dalla penna dell'autore alle mani del lettore.

Nel primo incontro, grazie a esempi concreti di libri diversi, i ragazzi avranno un'introduzione generale su come si fa un libro, a partire da letture ed editing per poi passare a formati, impaginazione, segnature e stampa. Vedranno poi il percorso di vita di un libro fino ad arrivare al "fine vita" del prodotto: come vengono gestiti i fondi di magazzino e le rese, se il volume è destinato al macero o, al contrario, diventa un *longseller*, e il passaggio da *trade* a tascabile. Infine, grazie a un piccolo laboratorio, la classe si concentrerà sulla copertina come primo elemento della promozione del libro: dopo aver ascoltato una trama, discuteranno cosa da essa emerge riguardo la storia e quali sono gli elementi salienti che se ne possono ricavare da trasformare in elementi visivi.

A gruppi o singolarmente, i ragazzi svilupperanno un'idea di copertina per l'incontro successivo e penseranno a come fare per promuovere il libro.

Nel secondo incontro verranno analizzati i progetti dei ragazzi e verranno mostrate prove diverse elaborate dai grafici Bompiani per il libro in questione, per compararle poi alla copertina finale effettivamente scelta. Infine, come far arrivare il libro sugli scaffali delle librerie e in mano ai lettori? Partendo dal racconto di come si promuove un romanzo (la rete vendita, i copertinari, le librerie, l'acquisto di spazi in vetrina, la rassegna stampa, i festival, gli incontri), verranno discusse le strategie studiate dai ragazzi.

INCONTRI CON L'AUTORE

Attività che consente alle classi di incontrare l'autore di un libro letto insieme, fare domande e scoprire i retroscena della trama e di una professione sempre affascinante.

ADOTTA L'AUTORE

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: attività con l'acquisto di un libro ad alunno

Classi minime coinvolte per realizzare il progetto: variabile, in base alla provenienza dell'autore, alle spese conseguenti e alla modalità di svolgimento (in presenza o a distanza).

Tempi di svolgimento: iscrizione entro autunno 2026, incontro in primavera 2027

Durata: 2 ore circa

L'iniziativa "Adotta l'autore" consente alle classi della scuola secondaria di secondo grado di incontrare importanti autori per ragazzi, previa adozione e lettura del libro da parte di tutti gli alunni.

Per far partecipare la propria classe all'iniziativa è necessario iscriverla presso la libreria, indicando il numero degli alunni e l'autore che si vuole adottare, entro l'autunno; questo consentirà di raccogliere le richieste sul territorio per ogni autore e valutare se si raggiunge il minimo di adesioni necessario per la trasferta.

Se l'incontro è confermato, la libreria procederà con l'ordine dei libri e li consegnerà direttamente a scuola a inizio inverno (idealmente prima delle vacanze di Natale), in modo che ci sia il tempo necessario per far leggere il libro ai ragazzi e preparare la classe a incontrare l'autore.

Eventuali sconti sul prezzo di copertina dei libri verranno valutati di volta in volta in base al numero di classi aderenti e alla provenienza dell'autore.

L'incontro si terrà nella primavera 2027, a scuola o in altro luogo di aggregazione; oltre a sottoporre all'autore le loro domande e osservazioni, gli alunni avranno la possibilità di farsi autografare la propria copia del libro.

La libreria si impegna a coprire i costi di trasferta dell'autore e a gestire l'organizzazione degli incontri.

Da fine settembre sarà possibile consultare in libreria la proposta di autori disponibili a incontrare le classi per l'a.s. 2026/2027. Scegliere un autore proposto garantisce maggiori possibilità di riuscire a incontrarlo aderendo anche con poche classi, in caso di adesioni con un numero alto di classi possiamo provare a invitare anche autori su richiesta.

Gli insegnanti potranno richiedere copie in visione per la valutazione del titolo più adatto, da restituire nel giro di un mese; il progetto prevede per gli insegnanti una copia in lettura del titolo scelto per l'adozione, da restituire a fine iniziativa in condizioni idonee alla vendita.



Presso *Viale dei Ciliegi 17* è possibile spendere il Bonus della Carta del Docente.

Inoltre, il Bonus può essere convertito in un "buono libri" della validità di un anno. Senza fretta, potete scegliere e acquistare i libri per il prossimo anno scolastico!

Viale dei Ciliegi 17 è libreria accreditata Erickson!

Da noi potete trovare oltre 200 titoli di didattica ed educazione della casa editrice che, da più di 30 anni, offre idee, metodologie e strumenti operativi sui temi delle difficoltà dell'apprendimento, dell'inclusione scolastica, delle disabilità e delle problematiche adolescenziali.