

Viale dei Ciliegi 17

anno scolastico 2026-2027

PROPOSTE DIDATTICHE SCUOLA PRIMARIA



Viale dei Ciliegi 17 rinnova, per l'anno scolastico 2026-2027, il suo impegno rivolto alle scuole per la promozione della lettura con laboratori in classe, giochi letterari, incontri con l'autore, incontri di aggiornamento per insegnanti e attività per l'arricchimento delle biblioteche di istituto e di classe.



INSEGNANTI (pag. 2)

Aggiornamento 
Bibliografie tematiche
Club di lettura



NOVITÀ



PERSONALIZZA

BIBLIOTECHE (pag. 3)

 Progettazione | Consulenza
Attività per l'arricchimento



CLASSI (pag. 4-9)

Laboratori (pag. 4)  
Giochi letterari (pag. 7)
Incontri con l'autore (pag. 9)

INSEGNANTI

Attività per approfondire, confrontarsi e rimanere aggiornati sul variegato mondo della letteratura per l'infanzia.

ACQUISTO LIBRI CON AGGIORNAMENTO

Consapevoli che quando si parla di libri la cosa più importante è poter toccare, sperimentare, leggere e sfogliare i libri immediatamente dopo averne parlato, proponiamo un corso di aggiornamento sulle pubblicazioni dedicate alla Scuola Primaria il cui costo consiste in una fornitura di libri a prezzo di copertina. L'aggiornamento può vertere sulle novità editoriali o su un settore o tema specifico a richiesta.

Costo: € 300 in libri a prezzo di copertina (pagabili anche con Carta del Docente)

Periodo: da gennaio a maggio

Durata: 1 ora e 30 circa (in presenza oppure online)

CLUB DI LETTURA E AGGIORNAMENTO

Un incontro mensile, un tema bimestrale, una bibliografia da cui scegliere le letture per il confronto.

Trovare nuove letture da fare in classe può essere impegnativo nella gestione quotidiana del lavoro di un insegnante: si vorrebbero trovare belle storie da proporre ai bambini, magari collegarle a un tema o leggere più libri in un anno... ma il tempo da dedicare alla lettura è a volte difficile da trovare, le novità editoriali troppe per stare al passo e non sempre si ha voglia di leggere libri che non rientrano nel proprio gusto personale per trovare qualcosa che piaccia ai bambini.

Per questo proponiamo a un appuntamento mensile in libreria, a metà fra un club di lettura e un incontro di aggiornamento, in cui proporre temi, condividere idee, dubbi e considerazioni sulle letture fatte.

Costo: € 70 in libri a prezzo di copertina (pagabili anche con Carta del Docente)

Periodo: da ottobre a giugno

Durata: 1 ora, una volta al mese

BIBLIOGRAFIE TEMATICHE

Dato un tema e una fascia d'età, selezioneremo titoli per una bibliografia su misura.

Gli insegnanti potranno visionare i libri senza obbligo d'acquisto; tuttavia, in caso di acquisto la scuola si impegnerà a effettuarlo presso *Viale dei Ciliegi 17*.

Costo: servizio gratuito

Periodo: tutto l'anno

LIBRI IN VISIONE

È possibile richiedere gratuitamente, senza obbligo d'acquisto, copie in visione per valutare adozioni di classe e incontri con l'autore. I libri in visione potranno essere tenuti fino a un mese prima della restituzione, in condizioni che ne consentano la vendita.

Costo: servizio gratuito

Periodo: tutto l'anno

BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

Attività per rendere dinamica e aggiornata la proposta di libri per gli alunni, con consulenza per la progettazione e iniziative di ampliamento.

FORNITURA DI LIBRI CON CONSULENZA

L'aggiornamento di una biblioteca scolastica, oltre a una riorganizzazione dell'esistente, è necessariamente legato all'introduzione di novità editoriali. I libri cambiano velocemente, nei contenuti ma anche nei formati, e per incontrare l'interesse dei bambini è bene rendere fruibile ciò che si avvicina maggiormente al loro gusto.

Per questo motivo leghiamo una consulenza approfondita all'acquisto di novità editoriali, che verranno concordate insieme agli insegnanti referenti in un progetto su misura.

La proposta prevede:

- un appuntamento nella biblioteca scolastica per poter visionare i libri presenti, punto di partenza per strutturare una proposta bibliografica
- realizzazione di una serie di bibliografie suddivise per fasce d'età e con le indicazioni del genere letterario
- realizzazione di una bibliografia specifica per la divulgazione scientifica
- segnalazione di tutti i volumi ad alta leggibilità presenti nelle bibliografie
- realizzazione di una piccola bibliografia di audiolibri o libri che prevedano supporti multimediali
- possibilità di realizzare bibliografie tematiche su richiesta degli insegnanti

Costo: la consulenza sarà gratuita a fronte di un acquisto libri minimo.

€ 800 (in libri al netto dello sconto del 15% con fattura alla scuola);

€ 700 (in libri al netto dello sconto del 5% con scontrino fiscale).

Periodo: tutto l'anno scolastico esclusi novembre e dicembre

MOSTRA MERCATO PRESSO LA SCUOLA

Raccogliere fondi da dedicare alla lettura con una festa del libro a scuola

Organizziamo mostre mercato che possono essere realizzate in occasione degli eventi sociali della scuola, come la festa di Natale o di fine anno scolastico. Le mostre mercato sono un buon modo per rinnovare la biblioteca con la partecipazione indiretta delle famiglie poiché il 15% del venduto verrà convertito in un buono libri per la scuola.

In caso di mostra mercato a fine anno, si può organizzare per l'occasione anche la presentazione in classe di bibliografie di consigli di lettura per l'estate.

Costo: finanziato dagli acquisti personali delle famiglie

REGALA UN LIBRO ALLA SCUOLA

Per coinvolgere le famiglie in donazioni dirette, organizziamo progetti per regalare a classi e scuole libri nuovi, preparando una bibliografia specifica e gestendo una "lista dono" pubblica. Da questa le persone interessate potranno scegliere un libro non ancora donato, acquistarlo con uno sconto speciale, lasciare una dedica e vederlo poi consegnato alla scuola nei tempi previsti dal progetto, con tutti gli altri libri acquistati.

#IOLEGGOPERCHÉ

Viale dei Ciliegi 17 partecipa ogni anno a **#ioleggoperché**, iniziativa nazionale di promozione della lettura organizzata dall'Associazione Italiana Editori.

Per l'edizione 2026 **le iscrizioni sono già aperte** e i gemellaggi saranno attivi **dal 9 settembre al 14 ottobre**. La settimana di donazioni si svolgerà **dal 7 al 15 novembre 2026** e sarà possibile effettuare anche **donazioni a distanza** presso la nostra libreria.

Siamo a disposizione per elaborare gratuitamente delle proposte bibliografiche per le donazioni delle famiglie.

CLASSI

VISITE GUIDATE IN LIBRERIA

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: acquisto di libri per un valore di € 50 (anche con Carta del Docente)

Periodo: tutto l'anno, escluso il mese di dicembre

Obiettivi: orientarsi in libreria, conoscere i diversi tipi di libri e la filiera del libro

Le visite guidate sono rivolte a singole classi e offrono informazioni sulla libreria, sui libri e sul mondo editoriale. Al termine della visita guidata ai bambini viene lasciato uno spazio di esplorazione autonoma tra gli scaffali, durante il quale la libraiia resta a disposizione per rispondere a richieste personali degli alunni.

LABORATORI

Attività creative per conoscere vari aspetti del mondo del libro, approfondire argomenti e scoprire tecniche e storie nuove.

C'ERA UNA VOLTA ★

Fascia d'età indicata: classi dalla I alla V

Costo: a scuola: € 200 + iva; replica nella stessa giornata € 150 + iva

Periodo: da febbraio a maggio, date da concordare in anticipo con l'esperta

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: lavoro di gruppo, sviluppo delle competenze linguistiche, cognitive e relazionali (*soft skills*), inclusione di alunni con BES, sviluppo di motricità e coordinazione

C'era una volta un tempo in cui le storie si tramandavano oralmente, prima che gli uomini imparassero a leggere e a scrivere.

La capacità di narrare e ascoltare è purtroppo andata persa nel tempo e, con essa, la padronanza della lingua e l'abilità di comunicazione.

Chi narra è a stretto contatto con chi ascolta, trasmette valori e stimola la riflessione, ma un mondo dominato dai social e dalla tecnologia ha condizionato enormemente l'espressività, l'immaginazione e la capacità di stupirsi.

I laboratori che qui proponiamo mirano a ricondurre i bambini all'oralità e a sostenere lo sviluppo dell'espressività.

A guidare gli alunni nei vari percorsi ci sarà Giuseppina Ambrosani - Fili di parole, una narratrice professionista membro dell'Associazione Narratori dei Paesi di lingua tedesca. Da diversi anni lavora quotidianamente in un programma di sviluppo e sostegno della lingua orale nelle scuole primarie e nelle biblioteche di Friburgo, in Germania. I laboratori sono differenziati in base alle classi.

CLASSI I E II

Verrà narrata una storia che i bambini elaboreranno immediatamente attraverso il disegno. In seguito, aiutandosi con le loro illustrazioni, gli alunni ri-racconteranno la storia.

CLASSI II

A partire da una storia a catena, i bambini, divisi in gruppi, elaboreranno i loro episodi e li racconteranno poi ai compagni, costruendo quindi un'unica storia collettiva.

CLASSI III, IV e V

Con l'aiuto di tecniche di costruzione narrativa* e l'analisi degli elementi costitutivi di un racconto, ogni gruppo di alunni elaborerà la propria storia e la presenterà poi ai compagni.

* I metodi di costruzione narrativa saranno differenziati in base alla classe

LEGGERE IN TUTTE LE MATERIE

Laboratori che valorizzano la lettura come competenza trasversale, coinvolgendo più di una materia.

IL REGNO VERDE – FOGLIE ★

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: da fine febbraio a maggio

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: conoscere il mondo delle piante e imparare a prendersene cura

Clorofilla è il verde che permette alla foglie di nutrirsi del sole e proprio dal verde partiremo con questo laboratorio, alla scoperta di segreti e curiosità di uno dei più grandi gruppi di esseri viventi: le piante.

Leggendo albi illustrati e sbirciando nei libri di arte e di divulgazione scientifica conosceremo il loro ciclo vitale e capiremo perché sono importanti per la salute della Terra e delle persone. Propagheremo poi insieme una pianta e capiremo cosa fare per permetterle di crescere radici in acqua.

Questo laboratorio si conclude in un appuntamento ma può essere integrato il successivo anno scolastico con un modulo “Radici” in cui parleremo, sempre aiutati dai libri, di storia della Terra e substrati dei vari habitat in cui vivono le piante. Metteremo mano a terricci e inerti vari prima di trasferire nella terra le propagazioni dell'anno precedente, che ormai avranno radicato.

CHE BESTIE SONO QUESTE IA? ★

Fascia d'età indicata: classi IV e V

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: conoscere i principali tipi di IA, scoprire i bestiari medievali, esercitare l'immaginazione e il pensiero critico

Fin dall'antichità le persone hanno sentito il bisogno di dare una forma nota a ciò che noto non era: dare un aspetto e un nome alle cose significava conoscerle e non averne più paura. Nascevano così i bestiari, raccolte in cui quello che non si poteva vedere o toccare, come sentimenti e fenomeni naturali, prendeva la forma di creature fantastiche simili agli umani o agli animali.

Con questo laboratorio, chiamando in gioco arte e narrazione, ci avvicineremo alle principali tecniche di IA come fossero bestie bizzarre e proveremo insieme a dare loro una forma. Potremo così iniziare a conoscere queste presenze misteriose che si sono intrufolate a casa e a scuola e che stanno trasformando le nostre vite.

ONCE UPON AN ALPHABET

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: ampliamento del vocabolario anglofono, invenzione di storie

“Once Upon a Time” è la formula che apre le fiabe e i racconti di fantasia in cui può accadere di tutto.

Con questo laboratorio di narrazione in inglese i bambini potranno ampliare il loro vocabolario e giocare con i suoni della lingua, partendo dalle lettere dell'alfabeto e stimolati dal genio dell'autore e illustratore Oliver Jeffers.

LIBRI PROPRIO COSÌ

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 1 ora e 30 minuti

Obiettivi: ascolto, sviluppo di pensiero logico e manualità fine

Come è fatto un libro? Come se ne costruisce uno? In quanti modi si può costruire? Con materiali vari, forbici, mani e fantasia partiamo dalla lettura di un albo illustrato per costruirne uno dal formato sorprendente. Che siano con inserti, a leporello, pop-up o intagliati, ci sono libri per ogni livello di difficoltà e stupore, adatti a essere declinati su un tema a scelta: il mare, la natura, la città, il viaggio, i sentimenti, il cibo, l'arte... si può anche chiedere un tema specifico e svilupperemo il laboratorio su misura.

GLI ABBCEDARI E LA SCRITTURA

Fascia d'età indicata: classi I-V

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: conoscere la storia della scrittura

Dal papiro al rotolo di pergamena, al libro rilegato, tanti sono stati i passaggi importanti, le invenzioni e le rivoluzioni che hanno portato ai libri così come li conosciamo oggi. Durante questo percorso, scopriremo la storia del libro e della scrittura attraverso aneddoti, brevi video e l'osservazione di opere di artisti del passato e di oggi. Nella seconda parte dell'attività, ogni bambino potrà realizzare alcune lettere ispirate ai lavori analizzati, dando così inizio a un suo piccolo abbecedario.

ILLUSTRARE LE FIABE

Fascia d'età indicata: classi dalla I, II e III

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: conoscere la storia della fiaba e le opere di illustratori, composizione di una scena illustrata a partire da elementi fissati

L'origine della fiaba si perde nella notte dei tempi, ma l'illustrazione delle fiabe inizia con l'invenzione della stampa ed è uno degli elementi che ha maggiormente contribuito alla popolarità delle raccolte in forma scritta, cambiando nel tempo la percezione e la fruizione. Con questo laboratorio esploreremo le fiabe classiche per immagini, paragonando i diversi stili di illustrazione, e ci soffermeremo sulle svariate rivisitazioni in chiave moderna per concludere con un'attività manuale individuale.

Il percorso potrà essere strutturato anche su una sola fiaba a scelta tra Cappuccetto Rosso e Cenerentola o scegliendo un tema tra il bosco, il lupo e il sonno.

L'ALBERO DELLA POESIA

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: a scuola € 100 + iva; ripetizione nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: ascolto, collaborazione, composizione di una poesia

Che cos'è la poesia? Cosa la distingue da un altro testo? Ci sono argomenti più adatti alla poesia o si può fare poesia proprio su tutto? Ecco alcune delle domande a cui, in questo laboratorio, si cerca di rispondere attraverso una serie di letture di poeti per bambini e adulti per arrivare, infine, a comporre una poesia di gruppo con una tecnica speciale.

(NON) SI GIUDICA DALLA COPERTINA

Fascia d'età indicata: classi IV e V

Costo: a scuola: € 100 + iva; replica nella stessa giornata € 70 + iva; in libreria: € 5 ad alunno

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: conoscere la filiera del libro, collaborazione, elaborazione di una proposta

Non si giudica un libro dalla copertina, ci insegna la saggezza popolare, ma tra gli scaffali di una libreria sono proprio le copertine le prime a invitarci a prendere un libro in mano. Con un percorso per immagini attraverso vari generi letterari, esamineremo diverse copertine per capire come vengono ideate e che caratteristiche devono avere perché, con un primo sguardo, si riesca a intuire il contenuto del libro.

La classe si dividerà poi in team creativi per mettere in pratica ciò che si è appreso: ogni gruppo realizzerà la copertina di un libro in un divertente gioco di ruolo, che permetterà loro di diventare grafici e illustratori per un giorno.

GIOCHI

Attività di gruppo per promuovere la lettura con bibliografie ampie, puntando sulla competitività delle classi e il gioco di squadra.

IL GRANDE GIOCO DEI LIBRI

***per 2 classi**

Fascia d'età indicata: classi II, III, IV e V

Costo: € 12 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

oppure € 7 ad alunno (per classi con un minimo di 20 alunni)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: promozione della lettura, collaborazione, esercizio di intuito e di memoria

Con questo gioco sfidiamo i bambini con domande di memoria e intuizione su libri non ancora letti. Durante il gioco presenteremo alcuni romanzi, accenneremo alle trame e leggeremo dei brani su cui le classi si confronteranno per risolvere le prove, accumulare punti e vincere la partita.

A gioco concluso la lettura delle storie continua a casa o a scuola: con la quota comprensiva di libro, infatti, ogni bambino riceverà un libro tra quelli presentati durante il gioco (o simile per argomento) che, a discrezione dell'insegnante, potrà essere personale o confluire nella biblioteca di classe. Con la quota senza libro entrambe le classi riceveranno 1 copia dei libri presentati durante il gioco per la biblioteca di classe.

È disponibile, per le classi IV e V, un'edizione speciale del gioco incentrata sui libri di Roald Dahl.

TUTTO IN UNA TOMBOLA

***gioco per più classi**

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: € 3 ad alunno

oppure gratuita con una fornitura minima di € 400 di libri a prezzo di copertina

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivo: conoscere la vita e le opere di autori per bambini e ragazzi

Una vera e propria tombola per scoprire, giocando, le più importanti opere degli autori proposti.

Al gioco si alternano racconti e letture per conoscere i personaggi delle storie e gli alunni potranno vincere i libri degli autori per la propria biblioteca di classe.

Si può partecipare a questa attività con un minimo di 2 gruppi classe e un massimo 80 alunni.

TOMBOLE PROPOSTE

Alla scoperta delle storie di Roald Dahl (IV e V)

Alla scoperta delle *Fiabe italiane* di Italo Calvino (IV e V)

Alla scoperta delle storie di Gianni Rodari (III, IV e V)

STORIE IN VIAGGIO

Fascia d'età indicata: classi V

Costo: € 14 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: elaborazione di un racconto, capacità di esposizione

Reale o di fantasia, nel tempo o nello spazio, il viaggio ha sempre avuto una grande attrattiva. Sono molti i romanzi in cui i personaggi intraprendono viaggi nel mondo reale o in quello fantastico, e infinite le possibilità di narrazione se gli elementi che compongono tali racconti vengono mescolati.

Questo gioco permetterà ai bambini di raccontare una storia nuova scegliendo e combinando elementi tratti da diversi romanzi, che verranno poi presentati e consegnati agli alunni per comporre una piccola biblioteca di classe. Alla classe rimarrà poi anche il materiale utilizzato durante il gioco, per consentire nuove combinazioni e scambi di storie.

Il materiale potrà essere usato in classe anche per stimolare la produzione di storie scritte.

CHE STUDENTE SEI?

***gioco per la continuità**

Fascia d'età indicata: classi V

Costo: € 14 ad alunno (comprensivi di un libro a testa)

Periodo: tutto l'anno, esclusi novembre e dicembre

Durata: 2 ore circa

Obiettivi: confronto con i compagni, possibilità di discussione

Come si sarebbe comportato il protagonista della storia?

In questo gioco-test con situazioni tratte da romanzi i cui temi centrali sono quelli della crescita e del passaggio dalla scuola primaria alla secondaria, i partecipanti si dovranno immedesimare nei protagonisti dei libri per risolvere le problematiche che questi si trovano ad affrontare.

I quesiti posti offriranno un'occasione di confronto con i compagni di classe e consentiranno di fermarsi a riflettere sulla fase di cambiamento imminente, oltre a invogliare i bambini a leggere i libri presentati.

A fine gioco ogni partecipante otterrà un proprio profilo con consigli di lettura in base alle risposte date e potrà scoprire se le scelte fatte corrispondono a quelle dei protagonisti: con la quota comprensiva di libro, infatti, ogni alunno riceverà un romanzo tra quelli presentati durante il gioco che, a discrezione dell'insegnante, potrà essere personale o confluire nella biblioteca di classe.

INCONTRI CON L'AUTORE

Attività che consente alle classi di incontrare l'autore di un libro letto insieme, fare domande e scoprire i retroscena della trama e di una professione sempre affascinante.

ADOTTA L'AUTORE

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: acquisto di un libro ad alunno

Classi minime per realizzare il progetto: variabile, in base alla provenienza dell'autore, alle spese conseguenti e alla modalità di svolgimento (in presenza o a distanza).

Tempi di svolgimento: iscrizione entro autunno 2026, incontro in primavera 2027

Durata: 1 ora e 30

L'iniziativa "Adotta l'autore" consente alle classi della scuola primaria di incontrare importanti autori per ragazzi, previa adozione e lettura del libro da parte di tutti gli alunni.

Per far partecipare la propria classe all'iniziativa è necessario iscriverla presso la libreria, indicando il numero degli alunni e l'autore che si vuole adottare, entro l'autunno; questo consentirà di raccogliere le richieste sul territorio per ogni autore e valutare se si raggiunge il minimo di adesioni necessario per la trasferta.

Se l'incontro è confermato, la libreria procederà con l'ordine dei libri e li consegnerà direttamente a scuola a inizio inverno (idealmente prima delle vacanze di Natale), in modo che ci sia il tempo necessario per leggere e preparare la classe a incontrare l'autore.

Eventuali sconti sul prezzo di copertina dei libri verranno valutati di volta in volta in base al numero di classi aderenti e alla provenienza dell'autore.

L'incontro si terrà nella primavera 2026, a scuola o in altro luogo di aggregazione; oltre a sottoporre all'autore le loro domande e osservazioni, gli alunni avranno la possibilità di farsi autografare la propria copia del libro.

La libreria si impegna a coprire i costi di trasferta dell'autore e a gestire l'organizzazione degli incontri.

Da fine settembre sarà possibile consultare in libreria la proposta di autori disponibili a incontrare le classi per l'a.s. 2025/2026. Scegliere un autore proposto garantisce maggiori possibilità di riuscire a incontrarlo aderendo anche con poche classi, in caso di adesioni con un numero alto di classi possiamo provare a invitare anche autori su richiesta.

Gli insegnanti potranno richiedere copie in visione per la valutazione del titolo più adatto, da restituire nel giro di un mese; il progetto prevede per gli insegnanti una copia in lettura del titolo scelto per l'adozione, da restituire a fine iniziativa in condizioni idonee alla vendita.



Presso *Viale dei Ciliegi 17* è possibile spendere il Bonus della Carta del Docente. Il Bonus può essere convertito in un buono libri della validità di un anno. Senza fretta, potete scegliere e acquistare i libri per il prossimo anno scolastico!

Viale dei Ciliegi 17 è libreria accreditata Erickson! Da noi potete trovare oltre 200 titoli di didattica della casa editrice che, da più di 30 anni, offre idee, metodologie e strumenti operativi sui temi delle difficoltà dell'apprendimento, dell'inclusione scolastica, delle disabilità e delle problematiche adolescenziali.